

BLOG LA EDUCACIÓN EN EL PERÚ. La Educación básica en el Perú enfocada desde la perspectiva de los propios maestros

lmelendezr.wordpress.com

COMUNICACIÓN: MAPA DE PROGRESO PARA PRODUCCIÓN ORAL

LA COMPETENCIA EN SU ESTADO IDEAL AL CULMINAR LA EDUCACIÓN BÁSICA:

Produce de forma coherente diversos tipos de textos orales según su propósito comunicativo, de manera espontánea o planificada usando variados recursos expresivos.

LA COMPETENCIA DESAGREGADA EN 7 NIVELES (GRADO DE DIFICULTAD POR CICLOS)

| NIVEL | EDAD | DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LA COMPETENCIA |
|---|---------|--|
| Nivel 7 (destacado) | 16 años | Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas en torno a un tema; hace uso de diversos recursos cohesivos, con un vocabulario especializado y preciso; enfatiza los significados mediante el uso de un lenguaje variado en entonación, volumen y ritmo; se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, articula y sintetiza las intervenciones de una variedad de discursos; asimismo, evalúa las ideas de los otros para contraargumentar eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa. |
| Nivel 6 Al culminar el sétimo ciclo 3°, 4° y 5° de secundaria | 16 años | Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas en torno a un tema; hace uso de diversos recursos cohesivos, con un vocabulario especializado; enfatiza los significados mediante el uso de un lenguaje variado en entonación, volumen y ritmo; se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, hace contribuciones y evalúa las ideas de los otros para contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa. |
| Nivel 5 Al culminar el sexto ciclo 1° y 2° de secundaria | 13 años | Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas en torno a un tema; hace uso de una serie de conectores y referentes, con un vocabulario variado y pertinente, con entonación, volumen y ritmo adecuados; se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones toman en cuenta los puntos de vista de otros. |

COMUNICACIÓN: MAPA DE PROGRESO PARA PRODUCCIÓN ORAL

LA COMPETENCIA EN SU ESTADO IDEAL AL CULMINAR LA EDUCACIÓN BÁSICA:

Comprende críticamente diversos tipos de textos orales en diferentes situaciones comunicativas mediante procesos de escucha activa, interpretación y reflexión.

LA COMPETENCIA DESAGREGADA EN 7 NIVELES (GRADO DE DIFICULTAD POR CICLOS)

| NIVEL | EDAD | DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE LA COMPETENCIA |
|---|---------|--|
| Nivel 4 Al culminar el quinto ciclo 5° y 6° de primaria | 11 años | Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas en torno a un tema; hace uso de conectores y algunos referentes, así como un vocabulario variado y pertinente, con ritmo, entonación y volumen adecuados; se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado. |
| Nivel 3 Al culminar el cuarto ciclo 3° y 4° de primaria | 9 años | Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas en torno a un tema; hace uso de conectores y algunos referentes, así como un vocabulario variado, entonación y volumen adecuados; se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes. |
| Nivel 2 Al culminar el tercer ciclo 1° y 2° de primaria | 7 años | Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores en una situación comunicativa. Organiza sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación y entonación son adecuadas y se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen. |
| Nivel 1 (previo) | 7 años | Produce diversos tipos de textos orales a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Organiza sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen. |

Luis Francisco Meléndez Ruiz. Blog La Educación en el Perú. *Mapa de Progreso para Comunicación: Producción Oral*. Ipeba. 28 de Febrero de 2013. Lima.